

# V.Ritas, un escape game pédagogique pour "Discerner le vrai du faux"



**V. RITAS**  
Discerner le vrai du faux

**NOUVEAUTÉ**

**VIVEZ UN ESCAPE-GAME UNIQUE POUR DISCERNER LE VRAI DU FAUX**

Découvrez V.RITAS, un escape-game inédit basé sur l'éducation aux médias et à l'information produit grâce à l'expertise de nos Ateliers Campus en Nouvelle-Aquitaine.

V.RITAS permet à vos élèves du second degré de s'initier aux bases de vérification d'une information et de développer leur esprit critique.

Cette animation se pratique :

- en classe entière ;
- sur 1 heure effective de jeu ;
- dans un espace dédié et scénarisé par notre équipe dans votre établissement.

Atelier - Animation  
Elèves 4<sup>e</sup> - 3<sup>e</sup>  
Réseau Campus, 2020  
sur devis

Adeline Bénézet AC47

# Présentation du jeu L'escape Game V.ritas

Éléments de contexte

Une modalité active, ludique et collaborative.

**Pourquoi ?** Sensibiliser les élèves de cycle 4 à la vérification de l'information (compétences EMI du socle commun et des parties 1 et 5 de PIX)

**Quand ?** En introduction d'une séquence d'éducation aux médias et à l'information

**Comment ?** Tous les élèves d'une classe jouent simultanément.

**Durée ?** 45 min + bonus temps

**Équipement ?** Connexion internet / wifi / 3 à 5 tablettes / 3 à 5 ordinateurs

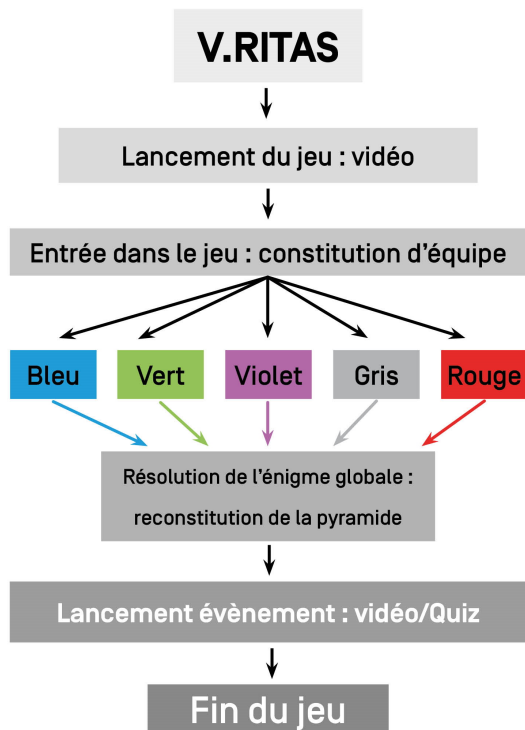
Les élèves sont répartis sur cinq parcours aux thématiques différentes :

**Contextualisée, Datée, Signée, Recoupée, Sourcede.**

# Structure générale



RÉSEAU  
CANOPÉ



CANOPÉ

# Exemple du parcours gris

## Enigme code cadenas à chiffre



Dans la valise

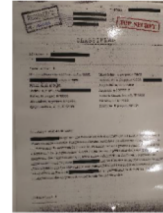


Recherche image  
inversée Outil  
GoogleImage



larve

+



8102

## Enigme code cadenas à lettres



+



Questionnaire :

[https://learningapps.org/  
display?v=pa9kr54va20](https://learningapps.org/display?v=pa9kr54va20)

+



CADRE

## Enigme code cadenas à clé (réponse à donner au maître du jeu)



<https://adeline-chipy.canoprof.fr/>

+

contexte



2007  
Non  
Show « battle of the billionaires

# Livret élève du parcours gris

CANOPÉ

## ÉTAPES INFORMATION CONTEXTUALISÉE



Définition de la fakenews :

Information fabriquée et publiée sciemment dans le but de tromper et d'inciter un tiers à croire à des mensonges ou à mettre en doute des faits vérifiables.

**8/10** personnes croient à une théorie du complot...

3 chiffres à retenir (!)...

### 1 - CONTEXTUALISER LES ÉLÉMENTS

La vidéo est vraie mais la légende est fausse : il ne s'agit pas du Maire de Mexico. De plus le combat est une mise en scène qui date d'avant l'élection du président Donald Trump.

La rediffusion de cette vidéo avec cette fausse légende crée donc une fakenews!

CANOPÉ

### 2 - VÉRIFIER UNE IMAGE

#### RECHERCHE D'IMAGE INVERSÉE

- Nouvelle espèce d'insecte ?  
Non il s'agit d'une larve de moustique



Google image

### 3 - RECADRAGE D'IMAGE : CHANGER LE SENS, SORTIR DU CONTEXTE

Ici la photo a été recadrée par le Journal Libération. La photo originale montre un regroupement de personnes à Jérusalem avec la présence de soldats mais dans un contexte non conflictuel. Avec recadrage sur la femme soldat et le vieil homme et l'ajout du titre « Jérusalem au bord du gouffre » l'image renvoie à la guerre, le conflit, l'opposition et la souffrance !



© Libération

**Veritas Gris**

Reconnaitre l'image avec tous ses éléments.

1. Pourquoi Libération a-t-il recadré cette photo? 13 réponses

Et pour savoir dans quel sens de guerre

VRAI

FAUX

2. La soldat montre clairement le soldat? 4 réponses

VRAI

FAUX

3. Les personnes autour regardent la scène? 4 réponses

VRAI

FAUX

Valider

CANOPÉ

# Dossier pédagogique

Dossier [ici](#)

- Programmes
- Notions abordées
- Grille d'analyse de chaque parcours
- Prolongements
- Sources



# Dossier pédagogique

Ce qui crée la fausse information :

Ce qui est vrai :

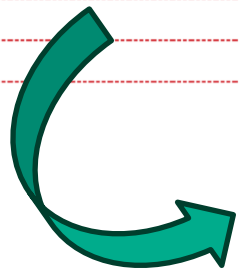
Ce qui la transforme :

Pourquoi cette transformation ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....



	Violet	Vert	Bleu	Gris	Rouge
La satire					
Une fausse légende d'une image ou vidéo					
Le complot					
le recadrage d'une image					
un faux document					

# Jeu à disposition

A disposition [ici](#)

SERIOUS ESCAPE GAME : V.RITAS, DISCERNER LE VRAI DU FAUX...		i
 Présentation		+
 Lancement du jeu		+
 Les 5 parcours : énigmes		+
 Le final		+
 Éléments à imprimer et à copier sur les clés USB		+
 Éléments communs à imprimer		+
 Livrets des parcours		+

# Retours d'expériences



## Kit clé en main :

- installation et mise en œuvre facilitée
- Intérêt de la manipulation du matériel

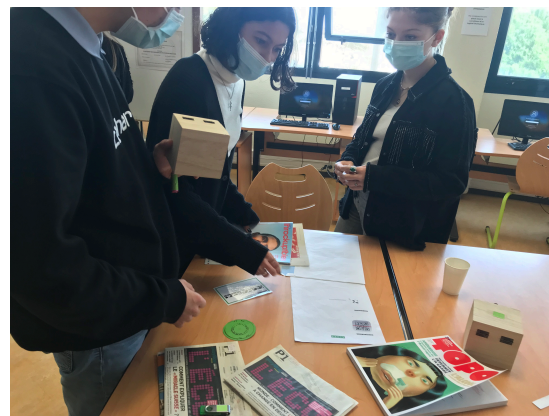
## Cohésion de groupe :

- Entraide et collaboration (des groupes qui réalisent la même mission)
- Tous les élèves sont acteurs
- Un positionnement dans le groupe modifié / un autre regard de l'enseignant sur son groupe classe
- Implication de tous les acteurs de l'établissement - un objet fédérateur
- Permet une culture commune - équité entre les élèves

## Apprentissages :

- « Ce qui a été vécu a été enregistré »
- Les élèves se souviennent du contenu et des démarches engagées dans le jeu
- Liens forts avec PIX
- Prolongements : Rédaction d'une charte de la fake news et participation à un concours d'affiche de la Licra « qu'est-ce qu'une fake news » - Thème du programme en 3<sup>e</sup> sur les médias.

## Témoignages des enseignants



## Pour aller plus loin

- Lebret, Emilie, Quesne, Christelle (dir.) *L'escape game, une pratique innovante*, Réseau Canopé, 2019

Questions aux auteurs : <https://www.reseau-canope.fr/notice/lescape-game.html>

- *S'cape collectif, S'capade pédagogique avec les jeux d'évasion : apprendre grâce aux escape games : de la maternelle à la formation d'adultes*, Ellipses, 2019
- *S'cape [en ligne]* Disponible à l'adresse : <https://scape.enepe.fr/>
- Spicee, la traque aux conspi :  
<https://www.spicee.com/fr/episode/la-traque-aux-conspi-68>

Retrouvez-nous sur [reseau-canope.fr](https://reseau-canope.fr)